牧靈心語 10/04/2026 梁德舜牧師

禮拜三的迦南團契，梁師母領導團友頌唱「引人歸主 Must I Go, and Empty-handed」，使我憶記信主初期非常喜歡唱這首詩歌，歌詞實在震撼我的心：

1/主若今日接我靈魂，我能坦然見主否? 缺少珍寶向主獻陳，贖罪大恩白白受。

2/今日見主復有何憂，因主耶穌已救我，惟有一事使我懷愁，空佔地土未結果。

3/追想昔日虛度光陰，現時豈可再虛度? 我今奉獻全身全心，聽主命令行其路。

4/我實甘願竭力盡心，殷勤作工趁現在，黑夜已深白晝將近，儆醒救人等主來。副歌工尚未成我即去乎? 何能如此見恩主！未領一人來歸耶穌，豈可空手回天府?

終於願意奉獻一生，一九六三年前往香港進入神學院進修、一九七零年畢業，分別在香港的新界大埔浸信教會和美國休士頓西南華人浸信會事奉，直至 二零零八年退休。二零零九年與卅多位弟兄姊妹同心招展恩典華人浸信會。這首詩歌一直在影響和激勵我盡上本份和責任。

這首詩作於 1878 年。 據說是有一次羅德牧師(Charles C. Luther 1847-1924)請佈道家游牧師(Rev. A.G. Upham)到他教會佈道一週。 游牧師在他的信息中提到，有一位信主多年而冷淡的信徒，後來他悔改重生，就到處努力傳揚福音，但重生後，僅短短一個月，即罹重病。 臨危時，牧師前去安慰他，為他禱告。 他對牧師說：「我並不怕死，因主已救我，但我未領一人歸主，難道我就這樣空手去見主麼?」羅德牧師聽了這個故事，深受感動，腦海中浮起了歌詞，數天後將歌詞交給史滌平，他譜上了這首扣人心弦的聖詩。 孫基(Ira D. Sankey)曾為這首詩作過一個如下的見證。 有一個放蕩的青年，目中無神，在一個星期天的早上，無意中走進了教堂，會衆們正在唱：「追想昔日虛度光陰，現時豈可再虛度，我今奉獻全身全心，聽主命令行其路。」

他聽了覺得扎心，匆匆離去，然而聖靈在他心中動工，令他坐立不安。 到了下午，他再度去那禮拜堂，走入一查經班，聽到他們在唱：「我實甘願竭力盡心，殷勤作工趁現在，黑夜已深，白晝將近，儆醒救人等主來。」這時，他大受感動，心如刀刺。 回家後，懺悔改過，誠心接納基督為主。 本曲作者史滌平(George C. Stebbins, 1846-1945)，在近代福音詩歌中佔重要一席。 他出身於農村，十三歲時矢志專業音樂；廿二歲遷居芝加哥，在一音樂行工作，並在第一浸信會任音樂主任。 芝加哥大火焚毀了他的教堂，他即轉任波士頓教會。 此後他應慕迪邀請，成為該佈道團的全時間同工，歷時廿三年之久。 他與孫基合編了許多福音詩集，享年九十九歲。

他作的聖曲中，我們常唱的有：「靠恩得救 Saved by Grace」，「耶穌我來 Jesus, I Come」，「今呼召你 Jesus Is Tenderly Calling」，「靠主有福 Blessed Is He That Is Trusting the Lord」，「都歸耶穌 All for Jesus」，「憑祢意行 Have Thine Own Way, Lord」，「成聖須用工夫 Take Time to Be Holy」等等。